प्रकाशकः -

मुनि विनयसागर, साहित्याचार्य चभ्यच सुमति सदन कोटा (राजस्थान)

> वि॰ सं० २०१२ ्क ई॰ स० १६४६ भूल्य ।^)

> > सुद्रक जैन *प्रिन्टिंग प्रेस*ं कोटा (रा**जस्थान**)

आचार्य श्री जिनविजयेन्द्रसूरिजी ं को

लेखक के दो शब्द

प्रस्तुत पूजा की उपादेयता इसी से स्पष्ट है कि पूजा-साहित्य में भगवान महावीर के 'छह कल्याएक' की कोई पूजा ही नहीं थी गिइसीलिये इस कमी की इस पूजा द्वारा पूति की गई है।

प्रत्येक तीर्थंकर के प्रिंच्यवन, जन्म, दीचा, केवल झान झाँर निर्धाय ये पाँच कल्यायाकातो होते ही हैं, परन्तु झन्तिम तीर्थं-कर, शासन नायक वर्षमान स्वामी के छः कल्यायक हुए हैं। प्रथम स्वतन चौर-दूसरा गर्भहरण होने से छः माने जाते हैं।

कई महाशय जो इस गर्म-हरण फल्याणक को नीच और गहिंत होने के कारण अमझज स्वरूप मानते हैं, वे लोग यह मूल जाते हैं कि स्थानांगसूत्र, समवायांग सूत्र, कल्पसूत्र, आचारांग सूत्र नादिंशारों में छः ही बताये हैं। अतः उन्हें आगम साहित्य के अति मताभइ के कारण मनमानायन न करते हुए शास्त्रीय मान्यता को ही स्वीकार करना चाहिये और प्रचार करना चहिए। जिन पाठकों को इस विषय में रस हो और विशेष निर्धाय करना चाहते हों, उन्हें स्वर्गीय आचार्यदेव गीतार्थ-प्रवर पूर्वयेश्वर श्री जिनसणि-सागरस्रीश्वरजी महाराज जिसित "षट्कल्याणक निर्धयः" और मेरी लिसित 'वल्लम मारतों? एव गणि श्री बुद्धिमुनिजी सम्यानिक पिर्डिश्विद्ध प्रकरण में भेरे हारा जिसित उपोद्धात देसना चाहिये।

अस्तुत पूजा में कल्याणकों के अनुपात से ही ६ पूजायें रखी हैं। अथम पूजा में एक ढाल, दूसरी, तीसरी और पॉचर्वी पूजा में दो-दों ढालें, चौंयी पूजा में ३ ढाल तथा छठी पूजा में एक ढाल और एक कलरा हैं। इस अकार कुल १२ ढालें हैं। इसमें रागि- नियाँ दो शास्त्रीय-भगीत की हैं और श्रवशिष्ट सम वर्तमान प्रच-लित ही महरा की गई हैं, जिससे गायकों को सरलता पढ़े।

पूजा में क्या वर्ण्य-विषय है शृहस पर जरा गौर कर लेना समुचित ही होगा।

प्रथम पूजा में नयसार के भव में सम्यक्त प्राप्ति से रह भवों का संत्रेप उल्लेख किया गया है। आपाढ़ शुप्ता ह हस्तो-त्तरा नत्त्र में वर्धमान का जीव दशम देवलोक से च्युत होकर माह्याकुन्ड प्राम निवासी, कोहाल गोत्रीय विश्व ऋषमदत्त्व की सहचरी जालंधर गौत्रीया देवानन्दा की कुत्ति में उत्पन्न होता है। देवानन्दा १४ स्वप्न देखती है, अपने स्वामी से इसका फल पूछती है भौर स्वामी के मुख से 'पुत्रस्त' फल श्रवणकर हर्षित होती है।

दूसरी पूजा में आहिवन क्रिंगा त्रयोदशी को इन्द्रंकी आज्ञा से हरिग्रामेथी देव द्वारा गर्भा परिवर्तन होता हैं। अर्थात महावीर का गर्भा पत्रियक्तरह के अधिपति सिद्धार्थ की पत्नी त्रिशला की कुत्ति में आता हैं। अर्थात त्रिशला का पुत्रीक्त्या गर्भ देवानन्दा के गर्भ में आता है। इत्रिशला १४ स्वप्न देखती है। सिद्धार्थ से एव स्वप्न लच्चा पाठकों से फल अवगा कर हर्षित होती है। राज, धनन्य धान्यादि की वृद्धि होने से वर्णमान नाम रखेंगे ऐसा जनक और जननी संकल्प करते हैं।

गर्भावस्थाः में जननी को पीड़ा न हो, अतएव गर्भ की चलन किया त्यायकर, महावीर स्थिर बनते हैं। माता को सकल्प-विक-ल्प के साथ अतिशय दुःख होता है। महावीर यह जानकर प्रतिज्ञा करते हैं कि अहो। माता-पिता का इतना वात्सल्य! अतः इनके जीवित रहते हुए में दीना अह्या नहीं करूँ गा।

तीसरी[पूजा में चैत्र शुक्ला त्रयोदशी[को वर्धभान का जन्म होता है। दिक्कुमारियाँ श्रीर इन्द्रों द्वारा जन्मोत्सव मनाने के परचात सिद्धार्थ राजा उत्सव मनाता हैं। वर्धमान नाम-करण किया जाता है। अभिलिकी कीड़ा में देवों द्वारा 'महावीर' नाम रखा जाता है। बड़े भाई निन्दवर्धन और वहिन सुदर्शना के साथ कीड़ा करते हैं। युवावस्था में यशोदा नामक सामन्त कुमारी से पाणिअहण होता है। अयदर्शना नामक पुत्री होती है। माता-पिता के देहावसान के परचात माई निन्दि- अर्थन से दीचा अहण करने की अनुभित चाहते हैं, किन्तु माई और माभी के आअह पर साधक के रूप में साधना करते हुए दो वर्ष रहना स्वीकार करते हैं।

चौथी पूजा में जोकान्तिक देवताओं द्वारा समय सूचित करने पर, वर्धीदान देकर, श्रिया यशोदा से अनुमति लेकर सिगसर श्रुदी १० को सयम-पथ प्रह्मा करते हैं। सयम-पथ पर आकृ होने के परचात् ज्ञान श्राप्त करने के पूर्व तक १२ वर्ष ६ महीने और १४ दिन तक अनेकों गोपालक का, श्रूलपाणि का, चन्डकौशिक का, गोशालक का, सगम देव का, ज्लोहकार का, गोपालक द्वारा कानों में कीलें ठोंकने का, कटपूतना व्यवरी-आदि के उपसर्ग सहन करते हुए एक अत्युत्कट अभिश्रह धारण करते हैं, जिसकी पूर्ति चन्दन वाला द्वारा होती है। अन्त में भगवान की सम्पूर्ण तपी-राशि का उल्लेख किया गया है।

पांचवीं पूजा में श्रमण महावीर को वैशाख शुक्ला दशमी को कैवल्य की प्राप्ति होती है। देवताओं हारा समवसरण की रचना की जाती है। मगवान अपने उपदेशों हारा यहादि हिंसा-कत्यों को बन्द कर अहिंसा और सत्य धर्म का प्रचार करते हुए चतुर्विध सथ की स्थापना करते हैं। विश्व को अपना अनुपम सम्देश सुनाते हैं। सर्वज्ञ, सर्वदर्शिता के गुणों को प्रकट किया गया है।

अठीं भूजा में कार्तिक कृष्णा अमावास्या (दीपावली) को अमण भगवान महावीर शेव कर्मों का श्वयकर, अजर, अमर, अज्ञय, अपुनर्भव हो जाते हैं। प्रधान शिष्य गौतम को महाबीर के बिस्ड् में अत्यन्त दुःख होता है। अन्त में विश्वद्ध अध्यवसायों पर चढ़ते हुए केवलज्ञान को प्राप्त करते हैं।

कलश में तीसक ने छह फल्यासकों को परम मगलकारी दिसाते हुए अपनी गुरुपरम्परा का, संवत् का और स्थान का अल्लोस किया है।

इस प्रकार देखा जाय तो इन छः पूजाओं में अस्य मगवान सहावीर का सदीप में समग्र जीवन-चरित्र ही आ गया है।

प्रकाशन का इतिहास

गत वर्ष भेरा चातुर्मास बम्बई पायधुनी स्थित महाबीर स्वासी के देरासर में था। उस समय भायखला निवासी भाई अचरत-लाल शिवलाल शाह ने छह कल्याणक की पूजा बनाने का अने को बार आश्रह किया था, लेकिन संयोग घश उनकी इच्छा की पूर्ति उस समय में नहीं कर सका था। इस वर्ष भी अपने कई मित्रों एव सहयोगियों का आश्रह रहा कि रचना की ही जाय। उसी प्रेस पूर्ण आश्रह के वशीभूत होकर यह पूजा बनाई गई है। इस पूजा की भाषा अत्यन्त ही सरल रखी गई है, जिससे सामान्य पाठक भी इस-पूजा का भाव हदयगम कर सकें।

मेरे सुरनेही उपाध्याय श्री कवीन्द्रसागरजी महाराज ने इसका संशोधन कर जो उदारता दिखलाई है उसके लिये में उनका अत्य-नत ही कृतज्ञ हूँ।

ोय रूप में भेरी यह भूथम छति ही होने के कारण निसंदेह इसमें अनेकों त्रु टियाँ होंगी, उन्हें विक्रमण सुधारने का प्रयक्ष करेंगे। २२-३-४६

भाक्यन

महोपाच्याय श्री विनयसागरजी महाराज ने 'महावीर थट कल्यायक पूजा' की रचना कर जैन पूजा साहित्य में एक प्रशंसनीय अभिष्ठद्धि की है। गत चार सौ वर्षों से इस अकार की पूजाओं का बोलचाल की भाषा में अचार बढ़ा श्रीर सैकड़ों की संख्या में ऐसे साहित्य का निर्माण हुआ। इससे दो प्रकार के लाभ मिले । एक तो भवसम्रद्र निस्तान रिशो तीर्थंकर-भक्ति श्रीर दूसरे में एतद्विषयक गंभीर शास्त्रीय ज्ञान का देशी भाषाओं में सुगमता पूर्वक हृदयङ्गम करने का सरल साधन । यह पूजा तो प्रकारान्तर से भगवान महावीर का विश्वद्ध बीचन चरित्र ही हैं; जो खेताम्बर जैनागमीं द्वारा पूर्णातया समर्थित है। इसका पट् कल्प्रालक शब्द शायद कुछ ब- अभी को न जँचता हो, पर है वह अवश्य ही सत्यः फिर मले ही क्यों न वह आश्रर्थ-भूत माना जाता हो । श्राचा-राङ्ग, स्थानाञ्च, समवायाञ्च, कल्पस्त्र और पंचाशक आदि जैनागम पाँचों मंगलकारी कल्यायकों को उत्तरा फाल्युनी नचत्र में मानते हैं। छड़ा निर्वाण कल्यासक स्वाति ज्ञचत्र में हुआं जिसे माने विनो कोई चारा नहीं । आत्मार्थियों को ानिष्पचता पूर्वक यह तथ्य मानने में आना कानी नहीं होनी चाहिए कि देवानंदा बाह्मशी की क्विच में आना तो कल्याश्क

है फिर त्रिशलामाता की कुन्ति में आगमन अकल्यासक कैसे हो सकता हैं १ इसी कल्यासक के चतुर्दश महास्वमादि उतारने की सारी क्रियाएँ मान्य करते हुए मात्र कल्यासक शब्द अमान्य करने की हठाग्रह क्यों १

में इस पूजा के निर्माता महीपाध्याय श्री विनयसागरजी में में साहित्याचार्य, दर्शन शास्त्री, साहित्यात्म श्रीर शास्त्र- विशारद हैं। आपने तरुणवय में एकनिष्ठ अध्ययन द्वारा परीचाएं पास करके ये उपाधियाँ प्राप्त की हैं। आपका काव्य निर्माण का यह अध्य प्रयास है किर भी प्रसाद गुण यक्त, आधुनिक तर्जों में, सुन्दर शब्द योजना द्वारा आपने भक्त- जनों को जो प्रसादी दी हैं: वस्तुतः अभिनदनीय है। आप जैसे उदीयमान रत्न से हमें बड़ी बड़ी आशाएं हैं। शासन- देव से प्रार्थना है कि ऑप दीविध हों और अपनी विद्वार द्वारा जैन-वाइसय और राष्ट्र भाषा हिन्दी का मण्डार भर- पूर करते रहें।

भॅवरलाल नाहटा

नमो नमः श्रीजिनमण्सिगरसूरिपादपद्ये भ्यः।

महावीर-षट्-कालगाराषा-

12 88 -

प्रथम च्यवन क्ल्यासक पूजा

सिद्ध बुद्ध शिवकर विभो, सर्व हितावह देव । श्रमण तीर्थपति हे प्रमो, महावीर जिन देन ॥ वर्धमान जितरिषु नमुं, वर्धमान जल देव । सुमति सिन्धु गुरु गांथी-मृथ्यि, करीं श्रस्ति सह सेव ॥ श्रुत देवी श्रयमूं सदी, वीर्खा धारिसी देवि । पट् केल्यांसक पूजना, वर्धान करूँ चित सेवि॥

्रांग सिद्धचक पद बन्दों)

कल्यासक सुस्पिरी, वन्दों महावीर, अवतारी । वार वार बलिहारी वन्दों महावीर अवतारी ॥ टेर ॥ पहिले भव नयसार विवेकी, साधु सेवा मावे । समक्तित सुस्प पार्वे भव गिनेती, तब ही से प्रश्रु पार्वे ॥ बन्दों. १॥ (\$) मिरिचि भव में चक्री वन्दन, वासी सुने अभिमाने । नीच गोत्र करमदल वांधे, बीर भवे ज्य ठानें।। वन्दों. २॥ निद्न भव में भासखमण से, लाख वरस तप योगी । वीस स्थानक आराधन से, तीर्थंकर पद भीगी ॥ वन्दों.३॥ प्राण्त देवलीक से च्यवकर, सत्तावीसम भव में । अंध पंधारे शासन स्थामी, कल्यायक जीवन में ॥वन्दी. ४॥ त्राक्षणकुंड ऋषभद्त त्राक्षण, देवी देवानंदा । चौद सुपन देखे तब तन-मन में होने परमानंदा ॥ वन्दी. प्र॥ जागृत हैवित देवानंदों, प्रियतम पीस पंधारी । स्वामी ! सुपने देखे मैंने, क्या फल हो हितकारी? ॥ वन्दों. ६॥ वेद पुरीण ब्राह्मण परिवाजक, मत शासन विज्ञानी। होगा पुत्र मनोहर तेरे, जग जीवन कल्यासी ।। वन्दों, ७।। श्रवण मनन कर भन हर्षानी, देवानन्द सयोनी । च्यवन फल्यासक प्रमु की पूजा,करते विनय विधानी। वन्दीं. 🗆 ् (सन्त्रम्)

सावीयमीश्वरमनन्तिहितावृहं श्री सिद्धार्थवंशगगनाङ्गणपूर्णचन्द्रम् । ् सर्वज्ञ-देव-त्रिश्रलात्मज- गर्धमानं सद्द्रव्यमावविधिना सततं यजेऽहम्।

ॐ हीं परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्म-जरामृत्युनिवार-णाय श्रीमिंजिनेन्द्राय सहावीर्षट्कल्यागकपूजाया प्रथम च्यवनकल्यायाके अष्टेंद्रव्य निर्वपामिते स्वाहा । इति प्रथम कल्यागंक पूजा।

द्वितीय गर्भापहार कल्यासक पूजा

ं —दोहा

देवानन्दा केचि में, देख विश्व को इन्द्र । मन में संशय होत हैं, राहु देखि जिम चंद्र ॥१॥ नीच गोत्र विपाक से, यह आरचर्य अयोग । ममाचार है, क्यों न करूँ १ प्राप्त पुरुष संयोग ॥२॥

(लथ जादृगर सैयां छोड़ मेरी बद्धां ""'फिल्म 'नागिन')

इन्द्र आज्ञा से, म्यगनैगमेपी, आकर मर्त्यलोक गर्भसंहरण किया। देवाकारत्न त्रिशलाकुचिमें,त्रिशलाका देवाकुक्षि गर्मसंक्रम्ण किया

अगरिवन कृष्णा त्रयोदशी, मध्य रात्रि के मांहि । दिवस तिरासीर्वे आये विश्ववर, त्रिशला कुच्चि मांहि॥ यह आश्चर्य महान्। गर्भ०१।

चउदह सुपने देखे माता, जीताचार हुआ है। इसीलिये यह द्वितीय कल्याएंक, मंगलकारी कहा है।। अपहरण है मंगलधाम। गर्भ०२।

कतिपय विज्ञ गर्भहरण को, कहते अमंगलरूप हैं। वे विज्ञ नहीं पर विज्ञांमन्य हैं, शास्त्र दृष्टि से दूर हैं।। संकीर्ण दृत्ति गंभीर । गर्भ०३। श्राचारं, रथान, समवायं, कल्प-त्रादि सत्र दर्शाते । गर्भाषरं, श्रुतधरं, पूर्वीचार्यं, कल्यास रूप वतलाते ॥ मंगलकारी महान् । गर्भ० ४।

दोहा

ज्योतियो गण दैवज्ञ गणी, भूपति लीन्ह बुलाय । स्वभ गुणन फल-पुत्र सुनि, हर्य न हृदय समाय ॥१॥ सिद्धि अभिष्टद्धि सकल, नित नव प्रकटे जोत । त्रिशला श्री सिद्धार्थ के, सफल मनोरथ होत ॥२॥ अन्द्र सिद्धि नवनिधि सब, प्रकटे चण-ज्ञण माहि । पुण्य नगर महाराजगृह, आनन्द नहीं समाहि ॥३॥ पूर्ण मनोरथ जब हुए, तबहि विचारे भूप । वर्षमान प्रियारोखि हों, यथा नाम गुण रूप ॥४॥

(क्रथ ।।जल -७० नाग मुसाफिर भोर भयो•)

यस देखि उदर दुख जननी के, भट निश्चलता अपनाते हैं।
नो को नाशंका होती हैं, संशय चिहुं दिशि मेंहराते हैं। १।
नया देव उप श्रीतकल भेरे, क्यों मांभावात वहाते हैं।
भेरी शान्ति की दुनिया में, विद्योभ-अग्नि सुलगाते हैं। २।
नया पूर्व-जग्म के कृत क्रम से, श्रीतकार खड़ा बदला लेने।
हे देव! नाज क्यों रूठ गये, संसार लगा है दुख देने। २।

दैवां ने छीना क्यों मुमसे, अपहरण हुआ सब कुछ मेरा।
पलटी प्रभुता इक पल-छिन में, भट चंचल रूप बनाते हैं। ।।
जननी की आकुलता विलोकि, प्रभु चेतन-गति दर्शाते हैं। ।
ममतामिथ की ममता लखकर, कर्चन्यरूढ हो जाते हैं। ।।
प्रण किया प्रभु ने हैं जब तक, पितु मातु हमारे दुनिया में।
दीचा नहीं प्रहण करू तब, तक इड़ टेक रेख बन जाते हैं। ६।
माता मन हिंदिन प्रेम पुलक, सुख रोम-रोम छा जाता है।
आनन्द रूप प्रभु का प्रतिदिन, प्रति पल आनन्द बड़ाता है। ।।।

🔒 (यन्त्रम्)

सार्वीयमीरवर[्]गनन्ते–हितावहं श्री-सिद्धार्थवंश गगनांगण-पूर्णचन्द्रम् । सर्वज्ञ–देव–त्रिशलात्मज वर्धमान सद्द्रज्य-भावविधिनो सततं यजेऽहम् ।

ॐ ह्वीॅ परभात्मने श्रनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिवार-गाय श्रीमिक्किनेन्द्राय महावीरपट्कल्यासकपूजाया द्वितीय-गर्भीपहार-कल्यासके अघ्टद्रव्यं निर्वपासिते स्वाह्यं। इति द्वितीय कल्यासक पूजा।

तृतीय जन्म कल्यां स्क पूजा

दोहा

चैत्र शुक्र तेरस तिथि, मधु ऋतु आधी रात । नवें मास जिन अवतरे, शुभ दिन साढे सात ॥१॥ हस्तोत्तर नच्त्र था, नव वसन्त लहरात । जग विमोर था प्रेम में, प्रश्रुता प्रश्रु विकसात ॥२॥

(लयः मधुर-मधुर वाजे धुनि '' '') नगर गगर, डगर-डगर, वाजती वधाइयाँ । देव देवलोक छोदि, देवरानि धाइयाँ ॥ नगर. १ ।। आज चत्रि कुएड प्राम, पुएय धाम पाइयाँ । दिग्कुमोरि देवियों ने, स्रतिक्रम रचाइयाँ ॥ नगर. २॥ देवराज अही भाग्य, मेरु शैल आह्याँ। ले गये प्रभु उठाय, महोत्सव मनाइयाँ ॥ नगर. ३॥ सुनत ही बधाई वेगि, नृप उछाह पाइयाँ। धन्य-धन्य भाग्य मेरे, ऐसी सुत बाइयाँ।। नगर. ४॥ कौस्तुम, वैहूर्य पीत, नील मिश खुटाइयाँ । स्वर्ण-रजत कौन कहे, इच्छा भर पाइयाँ।। नगर. ५॥ दिवस दसों दिशि श्राज, श्रानन्द बधाइयाँ । मंत्र मुग्ध जननि-जनक, स्वर्गिक छवि छाइयाँ ॥ नगर. ६॥ ज्ञात जन कुलाय लीन्ह, पट् रस जिमाइयाँ । वर्धमान नीम राखि, हृदय से लगाइयाँ ।। नगर. ७॥

दोहा

चन्द्र कला सौ अहनिश, विधेत भी वर्धमान । आमलिकी कीड़ा करत, शीश मुष्टि दे तान ॥१॥ छली देव की छल किया, जाने जब भगवान । महावीर तन नाम कहि,पायो समकित दान ॥२॥

ं (लयं जो पंछी नावरिया)

नन्दी वर्धन बन्धु, बहिन श्री सुदर्शना ।

तरुणकेलि रसवेलि, एक संग खेलना॥ समरवीर की पुत्री यशोदा, कुँवर श्राप्त कर हुई प्रमोदा । जीवन श्रप्रेण करके, करे तव सेवना ॥ नं. १॥ સુધ के दिन बीते મંગलमय, શ્રેમ પ્રવાદ ચાદ નહીં નિશ્વય! जनमी शक्ति अनुप- रूप प्रिय दर्शना।। नं. २॥ मात-पिता स्वरीस्य हुए जब, पूर्ण प्रतिका जान प्रभू तथ । त्राये बन्धु के पास, करें यह याचना।। नं. ३॥ माई अब त्राज्ञा दो सुमा को, धारण करलूँ संयम वत को। विश्व तारक वन जाऊँ यही मम भावना ॥ नं. ४॥ ज्येष्ठ बन्धु द्रवीम्त हो बोले, पलक मूद मनके दग खोले। भैया त्याग ने जाओ रही मम कामना।। नं. ५॥ भूला नहीं दुख मात-पिताका,तोड़ रहे क्यों ग्रुक्त से नाता। जल्म नये पर नये नमक नहीं दारना ॥ नं. ६॥ करो निवास वर्ष दो प्रियवर, अनुमति दो तुम हर्षित होकर । दया की भोख मैं चाहूँ बन्धुवर याचना ॥ नं. ७॥ वर्धन की ममताको निरखकर, अनुमति दी अपना प्रण खोकर । रोह निमाऊँ तुम्हरा वर्ष दो चाहना ॥ न. =॥ दर्शन, ज्ञान, चरित की धारा, वहे त्रिपथगामिनि अविकारा। गृह में भी रहे तपस्वी यह कैसी साधना ॥ न. ६॥

(मन्त्रम्)

साबीय-मीरवर-मनन्त-हितावहं श्री सिद्धार्थवंशगगनांगणपूर्णचन्द्रम् । सिवज्ञ-देव-त्रिशलात्मज वर्धमान सद्द्रच्यमावविधिना सततं यजेऽहम्।

ॐ हीं परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जनमजरामृत्युनिवा-रशाय श्रीमज्जिनेन्द्राय महावीरपट्कल्यार्णकपूजायां तृतीय जन्मं कल्याराके अन्दद्रव्य निर्वपामिते स्वाहा।

इति छतीय कल्यासक पृजा ।

चतुर्थ दीचा कल्यासक पूजा

. दोहा

अनायास अकटे धुनि, श्री लोकान्तिक देव । प्रश्च से बोले विनत हो, सहज क्रेपाछ सदेव ॥१॥ एक वर्ष अब बीत चुका, श्रश्च कीजे -तत्काल । धर्म-चन्न अवर्तना, मिटे जगत जंजाल ॥२॥ %

नीति निमाने के लिये, पहुँच यशोदा पास । कहा बीर ने हे त्रिये, विदा करो सोझास ॥३॥ विषय सुख से यह बात सुन, बोली वह मम श्रीस !। जाओ ! जाओ !! श्रेम से, फरी विश्व कर याण ॥४॥

(लय सुनो सुनो हे दुनिया वालो ''''') । [१:]

चले प्रश्न धन धाम छोड़कर, संयम-व्रत के हो अनुरागी, विशेषी दान देकर के विश्वय, आज बने हैं रवयं विरागी।। इन्द्र-इन्द्राणि, नगर तर नारी, उत्सव खूब मनाते हैं। पूजन-अर्चन करके प्रश्न का, प्रेम-पुष्प बरसाते हैं।। चन्द्र अमा शिविका में बैठकर, झात खरड़ में आते हैं। अशोक तरु तर त्यांगे सब कुछ, शिव स्वरूप बन जाते हैं। अशोक तरु तर त्यांगे सब कुछ, शिव स्वरूप बन जाते हैं। भिगसर शुदी दसमी को प्रश्नवर, संयम-पर्य अपनाते हैं। अपनाकर बन पूर्ण यमी वे, मन पर्यव वर प्राते हैं। चलें व

(80)

[२]

मूपित वर्धन को अनुमित से, वीर वहां से निकल पड़े। सन्ध्या समय इच के नीचे, ध्यानावस्थित रहे खड़े।। उसी समय ग्वाला इक आकर, वैल सौंपकर उन्हें चला । जब लौटा तव वैल नहीं थे, क्रोध आग्न में सुना जला।। रसी लेकर चला मारने, इन्द्र ने आकर रोक लिया। शिक्षा उसको देकर उसने, वीतराग से अर्ज किया।। विभो ! आपके हर संकट में, आज्ञा हो तो साथ रहूं। अंगीकार न किया वीर ने, कहा स्वयं निज वॉह गहूँ।। चले व

भोराक सिन्नवेशाश्रम में विश्व, दूईजन्त के पास गये। सुद्द-पुत्र को भेंटा ऋषि ने, वीर प्रेम में मग्न मये॥ पन्द्रह दिवस विनाकर विस्तर, श्रास्थ ग्राम में श्राते हैं। रालपाणि सुर के मन्दिर में, भी इक रात विताते हैं॥ उसी रात में रालपाणि सुर, ऊघम बहुत मचाता है। जाखिर थक कर हार-हार कर, चमा मांगकर जाता है॥ चले०

दोहा

सीमभद्ध पितु-मीत जब, पहुँचा दीन शरीर । मांगा तब प्रम्न ने दिया, देव दुष्य निज चीर ॥१॥ चंडकोशिया साँप ने, इसा बीर-पद एक । शिका पाई, तन तजा, यों गृति पाई नेक ॥२॥ (त्रथ श्रम्बिका विरुद्र ब्रह्माने : मात्रा ७)

महिमा को न पिछाने, प्रमु तब महिमा को न पिछाने। गोशालक था महा पातकी, अवरणवादी तुम्हारा। तेजोलेरया से जलते बचाया, पर दुर्जन कम माने । प्रश्च. १। संगम देव महा अपकारी, नीच उपद्रवकारी। इक यामिनी में वीस उपद्रव, अतिहुं भयंकर कीने । प्रश्च.र। स्थान-स्थान पर अपमानित कर, तस्कर दौप लगाये। अशन पान से वंचित करके, छः महीने दुख दीने । प्रश्न. रा आखिर में इत हार मान कर, च्र्र्यंन गिरा तुम्हारे। ऐसे निर्देय पापी प्रलोभी, चुमा अदान की तुमने। प्रश्न शा वैशाली लोहकार शाला में, रहे अंटल प्रभु ध्याने। लोहकार ने अश्रम मानकर, लौह धन बरसाने । प्रश्र. प्र। एक गोपालक महा कतानी, वैर पूर्व मन ठाने। श्रवण-रन्धों में कील ठोंक कर, अति पीड़ा पहुंचाने । प्रभु.६। खरक वैद्य ने कील काडकर, स्त्रस्थ किया त्रसा माहि। व्यंतरी इक कटपूतना नामा, शोतोपसर्ग कीने। प्रभु.७। श्रपकारी पर भी उपकारी, चेतोदार मनस्वी। समिकत स्वर्ग मुक्ति के दाता, गौरवं कौन बखाने । प्रमु.=।

दोहा-

कर्म निर्जरा के लिये, विचरे स्लेच्छ अदेश । महा भयंकर कब्द सहि, दहें कर्म अनिमेष ॥१॥ श्रमण तपस्वी ने किया; उम्र श्रमिग्रह एकं । पूर्ण न हो तब तक सदा, निराहार रहूं देक ॥२॥

(जय गगल: मिमोदी)

अति सक्तमारी राजक्रमारी, कारागार निवासी हो। देर।
सिर मुण्डित पग में हो बेड़ी, दिवस तीन उपवासी हो।
रदन करत हो ठाड़ि देहली, दान बाक्कला राशी हो। आति, १।
बीते पाँच मास दिन पिचस, कौशाम्बी प्रमु आते हैं।
धनश्रेष्ठी के ठौर दिव सता, चन्दन बाला पाते हैं। आति, २।
हुई प्रतिज्ञा पूर्ण वीर की, देव पुष्प बरसाते हैं।
पञ्चिद्वय कर धूम धाम से, महिमा अधिक बढ़ाते हैं। अति, ३।
दो स्रमासी, अरु नौ चौमासी, दो त्रिमासि, दो ब्राहि मासी।
से दो मासी, डेड़ मासी दो, पच बहत्तर तप राशी। अति, १
साड़े बारह बरस, पच भर, स्त्रक्ष्म्य काल बिताते हैं।
उन्न तपस्वी तप बल हारा, कर्म नाश कर पाते हैं। आति, धा

सावीयमीरवर गनन्त-हित!वहं श्री सिद्धार्थवंश-गगनाङ्गण-पूर्णचन्द्रम् । सर्वज्ञ देव त्रिशलात्मज वर्धमानं सद्द्रव्य-भावविधिनां सततं यजेऽहम् ।

ॐ ह्वी परमात्मने अनन्तानन्तमानशक्तये जनमजराभृत्युनिवार-णाय श्रीमिक्रिनेन्द्राय महावीरषट्कल्याग्यकपूजायां चतुर्थ-दीच्चा-कल्याग्यके अष्टद्रव्यं निर्वेपामिते स्वाहा । इति चतुर्थे कल्याग्यक पूजा ।

पंचम केवल-ज्ञान कल्यासक पूजा

दोहा-

नदी तीर ऋज वालुका, शाल तरुतर आन । शुदि दसमी वैसाख मह, पायो केवल ज्ञान ॥१॥ धन धाती चौकम का, च्य कर हे सरताज । सर्वदर्शी सर्वज्ञ तुम, आंज बने जिनराज ॥२॥

(लय-होई आनन्द बहार रे)

अजि आनन्द दिगन्त रे, पूजी भक्ति प्रेम से। टेर। इन्द्रादिक सुर सुरी भिल्कर, समवसरण विरचात रे । पूजी. १। चौतीस अतिशय पैंतीस वासी, शोमित श्री वर्धमान रें। पूजी. रा समवसरण में बैठ प्रमु जी चड विह धर्म प्रकाश रे। पूजी. ३। इन्द्रभूति, अग्निभूति, वायुभूति, व्यक्त, सुधर्मी आर्थरे । पूजी. ४। मिरिडत, मौधीपुत्र, अकस्पित, अचलआता, मेतार्घ रे। पूजी. प्रा अग्रुख-प्रमास विभवर वैदिक, छात्र सहित परिवार रे। पूजी.६। वैदिक तत्त्र विवेचन करके, वना दिये अनगार रे। पूजी. ७। शासन के महा स्त+म बनाकर, गराधर पदवी दीनी रे। पूजी. =। चन्दन वाला आदि साध्वी, दीचित कर जिनराज रे। पूजी. हा चछ विह संघ की स्थापना करके, तीर्थंकर पद पाय रे। पूजी. १०। देश विदेशमें, ग्राम-नगरमें, फिर-फिर किया प्रचार रे ! पूजी. ११। यज्ञ कांड हिंसा कृत्य वंदकर, अहिंसा ध्वल फहराय रे। पूजी. १२। (१४) पंचम केवल झान कल्याएक पूजा

(लय-मालकोस)

वीतराग विश्व अन्तर्यामी।

घट-घट वासी है करुगाकर ! दीन दयालो ! आनन्द घन है ! सत्य स्वरूपी, जगदानन्दी, निर्भयकारी, सच्चिद्घन है ! वीतराग विस्त अन्तर्यामी ॥१॥

विश्व प्रेम का पाठ पड़ाकर, सत्य, अहिंसा, मर्म सिखाकर, 'साम्यवाद'' की करके रचना, विश्व श्रृह्खलाकारी जय है। वीतराग विश्व अन्तर्यामी॥२॥ निर्मेय, निर्मोही बनने का, अनासक्त, निस्पृह रहने का, कर्मठ, धर्मवीर, वैरागी, आत्म-शक्ति के सन्देशक है!

(मन्त्रम्)

वीतराग विश्व अन्तर्यामी ॥३॥

सार्वीयमीरवर गनन्त-हितावहं श्री सिद्धार्थवंश-गगनांगल-पूर्णचन्द्रम् । सर्वज्ञ--देव त्रिशलात्मज वर्धमानं सद्द्रज्य-भावविधिना सततं यजेऽहम्।

कि हीं परमातमने श्रनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मजरामृत्युनिवार-गाय श्रीमज्जिनेन्द्राय महावीरपट्कल्याणकपूजाया पंचम-केवसङ्गान-कल्याणके अब्दद्रव्यं निर्वपामिते स्वाहा। इति पंचम् कल्याणक पूजा।

षष्ठ निर्वास कल्यासक पूजी

दोहा

-तीस वर्ष गृह वास के, संयम बैंतालीस । पूर्ण आद्ध प्रस पार करि, सुक्ति लहे जगदीश ॥१॥ अस्थिश्राम इक जानिये, चम्पा नेगरी तीन । वैशाली वाशिज्य में, बार चडमासी कीन ॥२॥ चउदह नालन्दा किये, छः मिथिला में जान । इय चउमासी मद्रिका, त्रालम्भिका इक मान ॥३॥ श्रावस्ती अरु म्लेन्छ भूमि, इक-इक चउमासी ठाय । मध्यम पापा अन्त में, आये श्री जिनस्य ॥४॥

(लंथ मार जावो चन्दन हार लावो " ")

जिन स्वामी, महाबीर नामी, परम पद पाते हैं। करि कर्मी का अंत, चले मुक्ति के पंथ, मन साते हैं।।

क्ष साखी क्ष

निर्वाश-समय निज जानकर, अखरह देशना देत । गीतम की करके पृथक, देखी सिद्धि-वधू वर लेत रे-अमर वन जाते हैं।।जिन० १॥

क्ष सावी क्ष

कार्तिक कृष्ण अमावस, स्वाति नखत में प्राण ! । देह त्याग त्यागी चले, कर विश्व-जीवन कल्याण रे— अवयं कहलाते हैं ॥ जिन० २॥

क्र साखी क्ष

अचल, श्ररुज, अविनश्वर, ज्योति स्वरूप श्रनन्त । अनन्त झानी दर्शनी, भङ्गल रूप सुसन्त रे-स्रक्ति पद पाते हैं॥ जिन० ३॥

क्ष साबी क्ष

देख छठे कल्यास को, दुखी हुए सब देव । कौन हरे तम-पुड़ा अब, कहन लगे तब देव रे-अश्रु बरसाते हैं। जिन० शा

क्ष साखी क्ष

सुनकर मुख से देव के, महावीर निर्वाण । दुखित हुए गौतम तभी, कर वीर प्रभु का ध्यान रे— मन में वसाते हैं॥ जिन० प्र॥

क्ष सासी क्ष

तज संकल्प-विकल्प सव, गुगा श्रेगी चढ़ि जायें। कर्मों को निर्मूल कर, कैन्नल्य ज्ञान की पायें रे-देव हर्धाते हैं।।जिन० ६॥ (₹=)

(मन्त्रम्)

सार्वीय-मीरवर-भनन्त-हितावहं श्री सिद्धार्थवंशगगनांगणपूर्णचन्द्रम् । सर्वज्ञ-देव – त्रिशलात्मज – वर्धमानं सर्द्द्रच्यमावविधिना सततं यजेऽहम्।

रुँ हीं परमात्मने अनन्तानन्तज्ञानशक्तये जन्मवारामृत्युनिषा-रखाय श्रीमिक्जिनेन्द्राय महावीरषट्कल्याराकपूजायां पछ-निर्वाण कल्याखके अव्टद्रव्यं निर्वपामिते स्वाहा ।

इति पष्ठ कल्यासक पूजा।

🕸 कल्रेश 🕸

(लथ-धरोता कहां मूल आये)

महावीर जिनवर की पूजा है सुखकारी। दर्शन की बलिहारी ॥ टेर ॥

वीर विश्व के पट्कल्याणक, शास्त्र सिद्ध हैं माई । परम पवित्र परम फलदायक, जगके मञ्जलकारी ॥ पूजा. १॥ शासन के महास्तम्म गर्थों में, खरतरगण्छ आचारी । सुंखसागर भगवानसागरजी, हुथे परम उपकारी ॥ १जा. २॥ सुमतिसिन्धु मम दादा गुरुवर, महोपाच्याय पदधारी أ तासु पद्धंत विशद येशस्त्री, शास्त्र धुरन्धर भारी ॥ पुजा. ३॥ 'कल्याणक' 'पर्यपण' 'साध्वी' व्याख्यान निर्णयकारी। धरिवर भी जिन मणिसागर, गण के परमाधारी ॥ पूजा. ४॥ तत्पदरेख महोपाध्याय, साहित्याचार्य कहाये । श्यामास्त्र विनयोद्धि ने, पूजा रची मनुहारी ॥ पूजा. ४॥ हिन्द संवत्सर आठ, इन्दु दिन, पन्द्रह अगस्त मॅभारी। दो इजोर द्वादस भादों की, कृष्ण त्रयोदशी सारी ॥ धूजा. ६॥ महासम्रन्द नगर अति सुन्दर, जहें श्री शान्ति विराजे। संघ चतुर्विध शासन सेवी, वर्ते जय जयकारी ॥ पूजा. ७॥

🕸 न्त्रासी 🍪

ॐ जय महाबीर विमी !

शरणागत के रचक, तारक मन सिन्धो ! । १।।
पात्रापुरी है तीर्थवाम प्रमु, जेसलमेर मंडन ! ।
क्रिकाणा मॉचोर नॉदिया, उपकेशपुर भूपणा । इक. २।।
च्युति गर्म हरण जन्म अरु दीका, केवल निर्वाणी ।
पट्कल्याणक वीर तुन्दारे, यह आगम वाणी ।। इक. ३।।
श्री श्रीमाली मेथराजजी, महासमुन्द वासी !
अरक हैं श्रिय इस आरती के, हे घट-घट वासी !।। इक. १।।
आरती जो यह गावें मिन जन, विक्रत फल पार्वे ।
स्वर्ग मोच फल पाकर के ने, धन-धन हो जार्वे ।। इक. १।।

